

## ***Владелец "Дома Севастьянова" и его родственники***

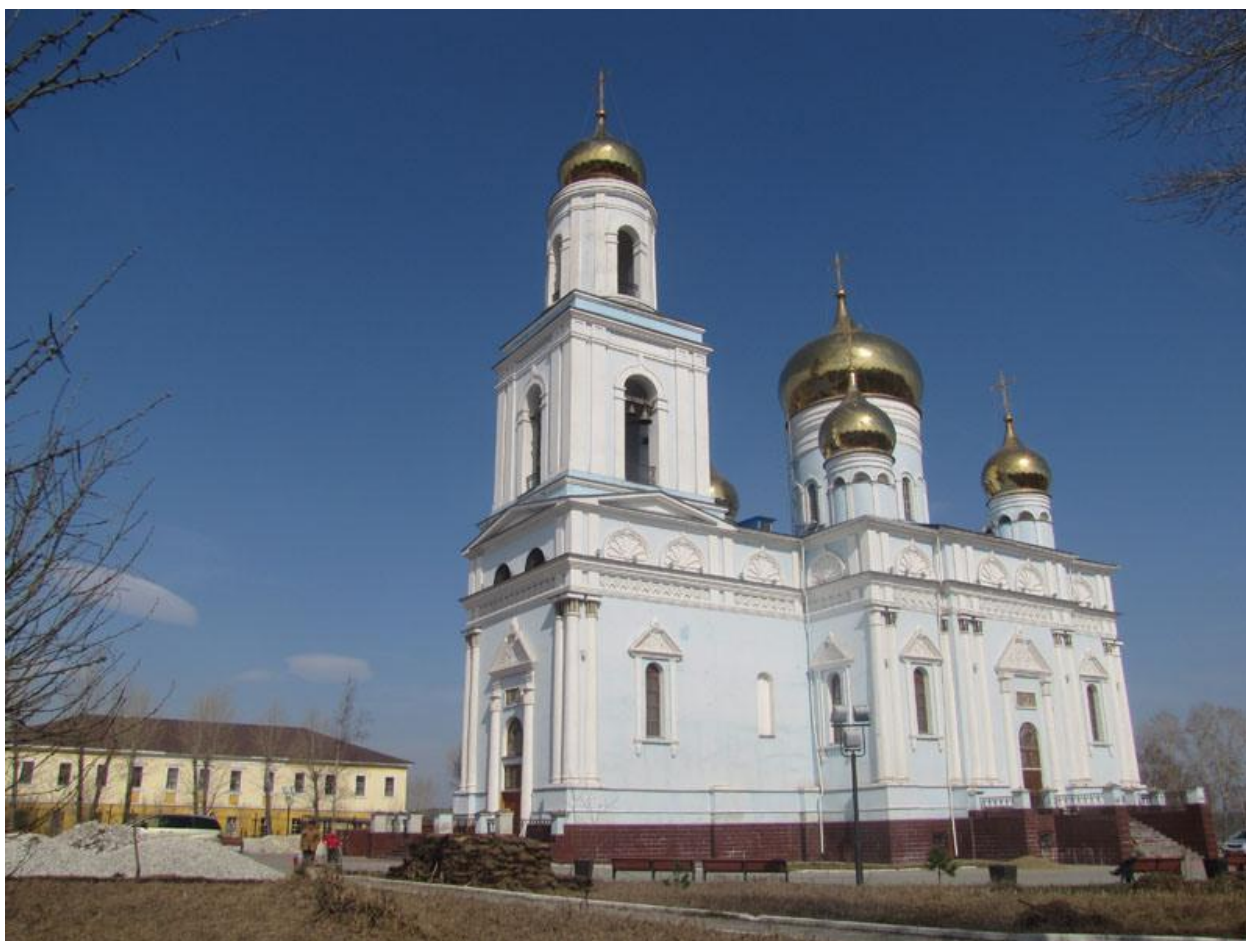
***Михаил Сергеевич Бессонов***

В Екатеринбурге рядом с плотиной, на берегу городского пруда находится красивейший старинный особняк, одно из главных украшений Екатеринбурга, известный в городе как "Дом Севастьянова". С этим домом связано несколько городских легенд. По одной из них владелец дома, Севастьянов, планировал украсить крышу ротонды золотом, о чем неоднократно подавал прошения даже на высочайшее имя. Но так как золотом покрывали только купола храмов, это прошение утверждено не было. А в наказание просителя приговорили ходить каждое утро до ближайшей церкви в чугунных калошах. Мало кто из горожан может рассказать о хозяине больше, чем эти легенды. Севастьянов купил 3-этажный каменный дом в центре Екатеринбурга в 1860 г. и перестроил его по проекту архитектора А.И. Падучева. В 1874 г. он продал дом казне под размещение Екатеринбургского окружного суда.



Но давайте вернемся на сто лет назад, когда 1 сентября 1757 г. в канцелярию Главного заводов правления поступило доношение от верхотурского купца Максима Походяшина, в котором он сообщал, что на севере Верхотурского уезда его служителями найдены залежи медных и железных руд, а на речке Колонге место под "вододействуемый" завод. Походяшин просил для строительства завода снабдить его мастеровыми людьми: плотинным, доменным, меховым, молотовым и угольным. Канцелярия послала к Походяшину "пробователя" Екатеринбургской лаборатории унтер-шихтмейстера Леонтия Яковлева и мельничного мастера Екатеринбургского завода, за уставщика Ивана Севастьянова. Совместно они принимают участие в освидетельствовании мест под строительство Петропавловского, Турьинского (Богословского), Павдинского заводов, завода Строганова на Вагране. В XVIII в., когда заводы работали за счет силы воды, плотина являлась едва ли не главным заводским строением, "сердцем" завода, а плотинный мастер был первым строителем. Таким образом, Иван Севастьянов был первым

строителем Петропавловского завода (ныне г. Североуральск). По архивным документам известно, что он был сыном мастерового и в службу вступил в 1725 г. учеником, а ко времени отсылки на Северный Урал ему было около 50 лет, и он был уже плотинным мастером, за уставщика.



Собор Максима Исповедника в Краснотурьинске. Предположительно названный в честь Максима Походяшина

О том, как высоко вырос авторитет Савастьянова, мы можем судить по документу. В марте 1757 г. в канцелярию поступил указ из Берг-коллегии о присылке плотинного мастера "самого лутчаго" для оценки плотин на Липецких, Брянских и Козминских заводах, на что канцелярия ответила: "мельнишной мастер Иван Савастьянов нередко бывает в посылках для разных заводских исправлений на казенные заводы... И по той необходимости отлучить ево, Савастьянова, отсюда ни по которой мере невозможно". А осенью 1757 г. пришло время Северного Урала. Это было своеобразным "звездным часом" Ивана Савастьянова.

У Ивана, как в сказке, было три сына: Степан, Леонтий и Срегей. Все обучались в екатеринбургских школах. В январе 1758 г. Иван Савастьянов в доношении сообщал: "желаю я нижайший оного сына своего обучить как мелнишному, так и плотинному и меховому ремеслам при себе" и просил канцелярию определить Степана к нему в ученики. В марте 1759 г. было приказано: "находящегося в здешней екатеринбургской знаменованной школе Степана определить к нему, Савастьянову, в мелнишные ученики. И для того научения того мастерства и строению плотин, отослать ево к упомянутому отцу ево, на новозаводимой верхотурским купцом Походяшиным Петропавловский завод". Но не успел отец обучить сына своему мастерству, т.к. в

июне 1759 г. умер при строительстве Петропавловского завода. А про Степана известно, что в мае 1762 г. он был направлен в меховую фабрику Екатеринбургского завода. В 1768 г. он подмастерье (учитель) знаменованной школы Екатеринбурга, и его имя упоминается в связи с установкой на соборной церкви новых боевых часов. Дослужился до чина унтер-шихтмейстера, а в 1777 г. уже его сын Дмитрий обучался в знаменованной школе. Средний сын Ивана Леонтий обучался в словесной школе, но был "в науках весьма непонятен", и учитель Андрей Миссет просил канцелярию определить его в работу. Младший сын, Сергей, в службу вступил горным учеником. Просил канцелярию определить его к пробирному искусству, но до того, как стать пробирным учеником, поработал еще штейгерским учеником. Дослужился до унтер-шихтмейстера 3-го класса и в Серебрянской заводской конторе Гороблагодатских заводов был у прихода и расхода денежной казны.

В свою очередь у Сергея Савастьянова было два сына, Алексей и Иван. Алексей после екатеринбургской арифметической школы был определен маркшейдерским учеником на Березовские золотые промыслы. Службу проходил заводским надзирателем на Мотовилихинском, Юговском заводах, Екатеринбургском монетном дворе.



В начале XIX в. он снова на Березовских золотых промыслах, где служит надзирателем на Елизаветинском золотопромывальном заводе в чине унтер-шихтмейстера 1-го класса. Был женат на дворянской дочери. Его сын Дормидонт, как и отец, начал службу маркшейдерским учеником, но в Екатеринбургской чертежной. В 16 лет он уже унтер-шихтмейстер 3-го класса, а в 1816 г. был переведен на Златоустовские заводы, где дослужился до гиттенфервальтера и в 1850 г. был полицмейстером Златоустовского горного округа. Его сын, Николай Дормидонтович, окончил Горный институт в Петербурге и служил управителем Миасского завода и золотых промыслов Златоустовского горного округа. В 1864 г. по поручению директора Горного департамента и Главного начальника Уральских заводов генерал-майора Иоссы осматривал Березовские золотые промыслы, в результате чего им была составлена записка, в которой он дал рекомендации по увеличению добычи золота. Автор статей в "Горном журнале", награжден несколькими орденами. В 1878 г. в связи с передачей Миасских золотых промыслов в частное владение был уволен за штат. Несколько лет был на пенсии, позднее стал управителем Николаевского завода Симских заводов Балашевых в Уфимской губернии. В середине 1880-х гг. он окружной ревизор частных золотых промыслов Пермской губернии в чине статского советника.

Иван Сергеевич родился около 1778/1780 гг. В 14 лет начал службу маркшейдерским учеником "у сочинения планов" на Березовском золотопромывальном заводе. В сентябре 1795 г.

он подает до ношение в горную экспедицию Пермской казенной палаты с просьбой перевести его в город Пермь, где в то время проживали его родственники. Просьба была удовлетворена, и его перевели на Мотовилихинский завод на должность заводского надзирателя. В 1796 г. был назначен управителем каравана с железом уральских заводов по рекам Каме и Волге по Дубовской пристани. В 1798 г. произведен в унтер-шихтмейстеры и канцелярией Главного заводов правления был вновь назначен сопровождать караван с железом, сталью и мрамором с Уткинской пристани на Чусовой до Петербурга. По прибытии в Петербург произведен в шихтмейстеры 14-го класса. После возвращения на Урал был отправлен на Гороблагодатские заводы, где исполнял должность валдмейстера Баранчинского завода. В дальнейшем его судьба целых 20 лет была связана с Богословскими заводами.

В декабре 1799 г. Иван Сергеевич переведен на Богословские заводы, где был определен сначала помощником управителя Богословского завода, а затем припасным смотрителем. В дальнейшем служит в Турьинских рудниках смотрителем Фроловского рудника. 14 января 1804 г. назначается помощником управителя, а с 1 сентября – управителем Петропавловского завода. С 1 мая 1809 г. по 1 ноября 1810 г. он управитель Богословского завода, где, кроме этого, исполнял должности полицмейстера и денежного казначея. В 1811 г. переводится на должность полицмейстера Турьинских рудников, а также исполняет должность горного смотрителя Фроловского и Першинского рудников. С декабря 1814 г. он помощник управителя рудников и смотритель салосвечной фабрики. В 1817 и 1818 гг. был представляем к чину берггешворена. 19 августа 1819 г. Иван Сергеевич вновь назначается управителем Петропавловского завода, а в декабре 1820-го выбирается обществом горных чиновников комиссионером для закупки провианта в уездах Пермской губернии. Был членом Горного совета Богословских заводов.

Летом 1821 г. горный начальник Богословских заводов обер-бергмейстером М. Клейнер был назначен горным начальником Златоустовских заводов и, как он пишет, "усмотрел я необходимость в приглашении из других начальств практических и расторопных горных чиновников, из числа каковых зная г. шихтмейстера Савастьянова по службе его в моей команде при Богословских заводах, я его приглашал перейти в Златоуст, сколько по известной мне его расторопности, усердию на пользу службы и опытности в производстве медных рудников, по части заводской медиплавильной и железоковательной и по делам полицейским...". Предполагалось назначить Савастьянова полицмейстером Златоустовского завода, но сменивший Клейнера горный начальник Богословских заводов Фереферов воспротивился этому, объясняя, что "как чиновник сей находится ныне под судом по делу о притеснениях мастеровым в бытность его управителем при Петропавловском заводе, то он уволен может быть не прежде, как тогда, когда дело по Военному Суду приведется к решению". На что Клейнер возражал, что "по доносу коллежского регистратора Шеина о притеснениях шихтмейстера Савастьянова дело было обследованием окончано и донесение перваго признано не основательным... почему сие обстоятельство не заслуживало никакого внимания... Итак задержан был Савастьянов безвинно к угнетению его и по видимому в том намерении, дабы оставался на службе в Богословске". И все-таки Иван Сергеевич был переведен за Златоустовские заводы, где с 16 марта по 1 мая 1822 г. исполнял должность полицмейстера. После увольнения Клейнера он тоже уволился и переехал в Екатеринбург. К сожалению, о дальнейшей его службе пока ничего не известно.

Вторым браком Иван Сергеевич был женат на Серафиме – дочери священника Красной слободы Ирбитского уезда Алексея Карпинского. А как известно, Карпинские происходили из тобольского духовенства. Из тобольского же духовенства происходила династия горных инженеров Карпинских. Алексей Карпинский был родным братом екатеринбургского протоиерея

Федора Львовича Карпинского, дочь которого была замужем за Александром Ильичом Чупиным – родным дядей Н. К. Чупина. Так через Карпинских Севастьяновы породнились с Чупиными. По исповедным росписям 1823 и 1838 гг. И.С. Севастьянов с семьей был прихожанином Сошествиевской церкви Екатеринбурга. С ним жили жена Серафима Алексеевна и дети: Мария, Федор, Николай, Александр и Елизавета. Был возведен в дворянское достоинство.

О судьбе Федора данных нет, а вот о Николае и Александре сведения имеются. Николай Севастьянов родился 5 декабря 1819 г. в Петропавловском заводе. Окончил Екатеринбургское горное училище и в 1835 г. поступил в штат Уральского горного правления, где проходил службу в качестве подканцеляриста, канцеляриста, столоначальника. В 1840 г. получил первый классный чин коллежского регистратора. Когда в 1841 г. в Ревдинском заводе Демидовых были возмущения углежогов, был командирован секретарем в Военно-судную комиссию. Позднее был секретарем 1-го департамента горного правления, чиновником особых поручений при главном начальнике Уральских горных заводов В.А. Глинке. В 1848-1850 гг. неоднократно командировался на Нижегородскую и Ирбитскую ярмарки для покупки припасов для уральских казенных заводов и продажи металлов. По распоряжению главного начальника Уральских заводов занимался доставкой казенных металлических караванов 1851 г. на правах комиссионерства и зачислен в штат Уральского горного правления. 10 марта 1851 года назначен главным смотрителем казенных металлических караванов Уральских заводов. Был награжден орденом св. Анны 3-й степени, получил знак отличия за 15 лет беспорочной службы и учрежденную. В годы войны 1853-1856 гг. светлую бронзовую медаль, на Владимирской ленте, для ношения в петлице. В 1858 г. вышел в отставку в чине надворного советника. В 1864 г. приобрел 11 десятин земли в даче Екатеринбурга, вниз по Исети, где предполагалось строить бумагопрядильную, льнопрядильную, ткацкую фабрики на 6000 веретен и 150 ткацких станков, а также аппретурную для отделки полотна и красильную для приготовления ситцевеи других бумажных тканей. Интересно, что для обогрева фабричных и жилых помещений Севастьянов предполагал использовать паровое отопление – новшество для Екатеринбурга того времени. Владел золотыми приисками в Чердынском уезде, Надеждинской мануфактурной фабрикой, Тюшевским пивоваренным заводом в Красноуфимском уезде. Член-учредитель Уральского общества любителей естествознания. В марте 1870 г. был избран главным Екатеринбургского уездного земского собрания от землевладельцев, а 1 мая 1870 г. – первым председателем Екатеринбургской уездной земской управы с жалованьем 2500 руб. в год. После продажи дома переехал на жительство в Петербург, где и умер в 1883 г.

Его брат, Александр Севастьянов, родился около 1821/1822 гг. Служил в Уральском горном правлении чертежником, межевщиком, горным землемером. Вышел в отставку в 60-х гг. XIX в. Имел прииски в Оренбургской губернии. Был гласным Екатеринбургской городской думы, возглавлял комиссию по организации сети городских начальных училищ. Завещал Екатеринбургу капитал в 8600 руб. для расходования ежегодных процентов с него на выдачу пособий бедным ученицам начального народного училища. Член-учредитель Уральского общества любителей естествознания. Умер в 1890 г.

Дом Севастьянова - уникальный архитектурный объект — единственный на Урале. Несмотря на эклектичность форм, он органично вписался в ландшафт, и является украшением Екатеринбурга во все времена. И даже Центробанк РФ 2008 г. выпустил в обращение памятную серебряную монету номиналом 3 рубля с изображением дома Севастьянова.

В 2008 г. было принято решение о реконструкции здания к саммиту ШОС, где планировалось проведение встреч и заседаний, приемов. В ходе работ, завершившихся к весне

2009 года, в здании был сделан капитальный ремонт, отреставрированы фасады и пристроен новый корпус, в котором оборудован зал для парадных приемов. Были восстановлены исторически аутентичные цвета-фасада — белый, зеленый и терракотовый. Обновленное здание открылось весной 2009 года. Лауреат премии "Рука мастера" и Золотой диплом "Архитектурные произведения 2009-2010 годов" / раздел "Постройки" в номинации "Реконструкция и реставрация" получил авторский коллектив проекта реставрации и реконструкции дома Севастьянова под "Дом почетных гостей Свердловской области". Арх. — А.В. Долгов, Г.В. Мазаев, Н.А. Левищев, Н.А. Гостюхин, А.А. Трегубов, А.В. Репина. Конструкторы – Ю.П. Пысин, Н.В. Костромина. Инженер — Т.С. Тюрикова (ГИП). Проектный институт "УралНИИпроект РААСН".

Название "Дом приема почетных гостей Свердловской области" у здания появилось в 2009 году, в дни, когда город принимал высоких гостей – президентов стран-участников Шанхайской организации сотрудничества (ШОС) (Китай, Россия, Казахстан, Таджикистан, Киргизия и Узбекистан) и БРИК (Бразилия, Россия, Индия, Китай).

Каменное трехэтажное здание с угловой ротондой и бельведером расположено в центре Екатеринбурга, рядом с плотиной городского пруда, в одном из старых городских кварталов, отмеченных еще на генпланах 18 века. Этот квартал носил название "командирский", и в основном здесь стояли дома горных инженеров – элиты городского общества.

Здание имеет интересную историю. Построенное как частное владение, оно перестраивалось в соответствии с доходом и вкусами владельца. Севастьянов был четвертым его хозяином. Затем в нем размещались Окружной суд (до революции), Комиссариат труда и Обком профсоюзов в советское время.

Первым на этом месте стоял деревянный дом Раздеришина Александра Васильевича (Российский специалист по горному делу, минералог. Член-корреспондент АН с 02.11.1795 г. Участник экспедиций по изучению природы России, первооткрыватель месторождения Коллекция А.В. Раздеришина была передана в 1795 г. в Минералогический музей Академии наук). В 1772 г. направлен Берг-коллегией в Карелию на Олонецкие Петровские заводы.

Вторым владельцем был горный чиновник Иван Васильевич Полков. Помимо основной деятельности он владел за городом водочным заводом.

Дом выстроили в классическом стиле, возможно по образцовому проекту. На фиксационном плане города 1829 года уже показана угловая ротонда: единственный пример в архитектуре Екатеринбурга того времени.

В 1860 году здание переходит коллежскому ассессору Николаю Ивановичу Севастьянову, купившему его у отставного канцелярского служителя С.А. Медведчикова (наследника И.В. Полкова). Существует выписка нотариальной конторы, где из слов самого хозяина надворного советника Н.И. Севастьянова следует, что дом расположен между домами купца Саввы Тарасова и казенным зданием Монетной конторы и выстроен вместо старого каменного дома.

Севастьянов Николай Иванович - чиновник горного ведомства, предприниматель. Из дворян, сын шихтмейстера (это звание давало право на потомственное дворянство). Окончил Екатеринбургское горное училище. Поступил на службу в штат Уральского горного правления в звании подканцеляриста (1835 г.), переведен в канцеляристы (1836 г.), определен исполняющим должность столоначальника 3-го отделения (1837 г.), получил звание коллежского регистратора и утвержден в должности столоначальника (1840 г.). С 1847 г. – чиновник особых поручений при



главном начальнике Уральских горных заводов В.А. Глинке, в 1848-1850 гг. командировался на Ирбитскую и Нижегородскую ярмарки для покупки припасов для уральских заводов и для продажи металлов. В 1851-1857 гг. — главный смотритель казенных металлических караванов Уральских заводов. Он впервые организовал караванную операцию "на коммерческом праве" (ранее практиковался подрядный способ, который обходился казне дорого).

В 1857 г. имел чин титулярного советника. Награжден бронзовой медалью в память войны 1853-1856 гг., орденом св. Анны 3 ст. (1854 г.), Знаком отличия беспорочной службы за 15 лет (1855 г.). Во время Крымской войны отвечал за доставку продукции уральских заводов. Н.И. Севастьянов владел, винным заводом, мануфактурой, золотым прииском в Чердынском уезде. В 1858 г. вышел в отставку в чине надворного советника.

В 1866 г. он приступает к реконструкции дома по проекту губернского секретаря Александра Ивановича Падучева. Выбор был не случаен. С Н.И. Севастьяновым они были почти одногодки (5 лет разница). Они работали в одном ведомстве, дружили, понимали друг друга.

Александр Иванович Падучев (ок. 1826 г. — 08.01.1889 г.) — сын казенного мастерового Златоустовской оружейной фабрики, окончил горную школу в Сатке (1838 г.), направлен для обучения в горную техническую школу при Санкт-Петербургском Технологическом институте, отчислен в связи с болезнью. По распоряжению главного начальника Уральских горных заводов В.А. Глинки направлен в 1841 г. "для обучения архитектурному искусству" к архитектору Уральского горного правления М.П. Малахову. Служил в Уральском горном правлении чертежником 1-й статьи "при архитекторе" (с 1848 г.), горным межевщиком (с 1850 г.) и Унтер-шихтмейстер 3 класса (1842 г.), урядник 3-й (1848 г.), 2-й (1850 г.) и 1-й статьи (1859 г.). Канцелярский служащий 3-го разряда (1861 г.), помощник архитектор Уральского горного правления (1867-1888 гг.). Чины: коллежский регистратор (1863 г.), губернский секретарь (1865 г.), коллежский секретарь (1867 г.).

В 1873 году Александр Иванович исполнял обязанности архитектора горного правления. Дом Н.И. Севастьянова считается самым значительным творением в профессиональной деятельности этого человека.

В результате реализации проекта на уникальную классицистическую основу дома была наложена не менее уникальная фасадная декорация, содержащая сложные по рисунку "неоготические" детали, дополненные барочными элементами.